

UCHWAŁA Nr 151/2019
ZARZĄDU POWIATU TORUŃSKIEGO
z dnia 27 listopada 2019 r.

w sprawie zatwierdzenia koncepcji projektu pn. „Wyposażenie sali koncertowej Szkoły Muzycznej I Stopnia w Chełmży oraz zakup instrumentarium”, planowanego do realizacji przez Szkołę Muzyczną I Stopnia w Chełmży

Na podstawie art. 32 ust. 2 pkt 4 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie powiatowym (Dz. U. z 2019 r. poz. 511 z późn. zm.¹), art. 247 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. z 2019 r. poz. 869 z późn. zm.²), w związku z załącznikiem nr 1 do Uchwały Nr 350/2017 Zarządu Powiatu Toruńskiego z dnia 12 lipca 2017 r. w sprawie przyjęcia procedury wewnętrznej weryfikacji projektów dofinansowywanych lub finansowanych ze środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej, niepodlegających zwrotowi środków z pomocy udzielonej przez państwa członkowskie Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA), środków pochodzących z innych źródeł zagranicznych oraz ze środków budżetu Państwa z programów resortowych, uchwala się, co następuje:

§ 1. Zatwierdza się koncepcję projektu pn. „Wyposażenie sali koncertowej Szkoły Muzycznej I Stopnia w Chełmży oraz zakup instrumentarium”, planowanego do realizacji przez Szkołę Muzyczną I Stopnia w Chełmży, w ramach Programu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego 2020 – Infrastruktura Szkolnictwa Artystycznego, stanowiącą załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Dyrektorowi Szkoły Muzycznej I Stopnia w Chełmży.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący posiedzenia
Starosta Toruński

Marek Olszewski

¹ Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2019 r. poz. 1815.

² Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2018 r. poz. 2245.

Załącznik
do Uchwały Nr 151./2019
Zarządu Powiatu Toruńskiego
z dnia 27.11.2019 r.

Koncepcja projektów dofinansowywanych lub finansowanych ze środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej , niepodlegających zwrotowi środki z pomocy udzielonej przez państwa członkowskie Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA) , środków pochodzących z innych źródeł zagranicznych oraz ze środków budżetu Państwa z programów resortowych.		
1	Nazwa projektu	Wypożyczenie sali koncertowej Szkoły Muzycznej I Stopnia w Chełmży oraz zakup instrumentarium
2	Nazwa podmiotu , który będzie realizował projekt (jednostka organizacyjna lub wydział Starostwa Powiatowego w Toruniu odpowiedzialny za realizację projektu)	Szkoła Muzyczna I Stopnia w Chełmży
3	Rodzaj programu (rodzaj źródła finansowania) , z którego planowany projekt będzie finansowany lub współfinansowany	Program Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego „Infrastruktura Szkolnictwa Artystycznego” 2020 - dofinansowanie w formie dotacji w wysokości 80% kosztów z budżetu państwa
4	Cel projektu (jakie zadania powiatu realizuje projekt)	Realizacja zadania polega na wyposażeniu sali koncertowej szkoły w fortepian koncertowy (z rynku wtórnego), sprzęt do projekcji multimedialnych oraz w odpowiednie nagłośnienie, oświetlenie i kurtynę, a także na zakupie instrumentów wraz z akcesoriami (pokrowce, statywy, uchwyty) dla Szkoły Muzycznej I Stopnia w Chełmży. Wypożyczenie sali koncertowej szkoły w fortepian koncertowy, sprzęt do projekcji multimedialnych oraz odpowiednie nagłośnienie, oświetlenie i kurtynę ma na celu: - zwiększenie i różnicowanie oferty kulturalnej szkoły dla uczniów, mieszkańców miasta i powiatu toruńskiego, - promocję i wspieranie talentów dzieci oraz przygotowanie uczniów do aktywnego udziału w życiu artystycznym poprzez umożliwienie publicznych występów na profesjonalnej scenie, - umożliwienie uczniom i rodzicom udziału w wysokiej rangi wydarzeniach artystycznych, m.in. w bezpośrednich relacjach z konkursów, festiwali dzięki wykorzystaniu Internetu i sprzętu multimedialnego, - uatrakcyjnienie procesu kształcenia poprzez wykorzystanie np. filmów z fragmentami koncertów lub audycji muzycznych, - promocję szkoły i kształtowanie dobrego wizerunku placówki w środowisku poprzez organizację interesujących imprez artystycznych, co pozwoli m. in. na pozyskanie nowych uczniów. Zakup instrumentów dla Szkoły Muzycznej I Stopnia w Chełmży ma na celu: - zapewnienie uczniom szkoły profesjonalnego sprzętu, co umożliwi podniesienie standardów kształcenia, - wyrównanie szans edukacyjnych, gdyż nie wszystkich uczniów stać na zakup własnego instrumentu odpowiedniej jakości, ponadto gra na profesjonalnych instrumentach umożliwi im udział w konkursach na równi z innymi uczestnikami, - stworzenie optymalnych warunków dla kształcenia artystycznego poprzez zapewnienie instrumentów niezbędnych uczniom zgodnie z ofertą szkoły. Realizacja zadania i wyposażenie szkoły oraz sali koncertowej są niezbędne dla realizacji celów statutowych placówki

Koncepcja projektów dofinansowywanych lub finansowanych ze środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej , niepodlegających zwrotowi środki z pomocy udzielonej przez państwa członkowskie Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA) , środków pochodzących z innych źródeł zagranicznych oraz ze środków budżetu Państwa z programów resortowych.		
		oraz będą mieć korzystny wpływ na rozwój szkoły i stworzenie nowych możliwości dla rozwoju uczniów. Projekt wpisuje się w następujące zadanie powiatu – zapewnienie warunków działania szkoły
5	Zakres przedmiotowy projektu (co w ramach projektu ma być realizowane)	Zakup instrumentów muzycznych wraz z akcesoriami dla szkoły oraz to zakup wraz z transportem i montażem wyposażenia sali koncertowej: fortepian koncertowy, sprzęt multimedialny (rzutnik i ekran) oraz odpowiednie nagłośnienie i oświetlenie, a także szkolenie z obsługi sprzętu
6	Wskaźniki projektu planowane do osiągnięcia (wymienić wskaźnik i wielkość)	Zgodnie z wnioskiem: wyposażenie – 23 sztuki instrumentów i akcesoriów do instrumentów, 4 zestawy wyposażenia sali koncertowej (nagłośnienie, oświetlenie, kurtyna i projektor wraz z ekranem)
7	Miejsce realizacji projektu	Szkoła Muzyczna I Stopnia w Chełmży
8	Adresaci projektu	Uczniowie szkoły, rodzice uczniów, społeczność lokalna m. in. dzieci, dorośli, seniorzy), uczniowie pozostałych szkół, w tym uczniowie niepełnosprawni
9	Planowana ilość uczestników projektu	287 uczniów i 50 nauczycieli Szkoły Muzycznej I Stopnia w Chełmży (dane z SIO stan na 30 września 2019 roku, uczestnicy imprez artystycznych – 800 osób
10	Zdiagnozowana dostępność docelowej grupy uczestników (przewidywana liczba osób/podmiotów kwalifikujących się do objęcia wsparciem)	j. w.
11	Czas realizacji projektu (od – do)	02.03.2020 r. – 31.12.2020 r.
12	Termin złożenia wniosku o dofinansowanie	29.11.2019 r.
13	Dokumenty niezbędne do złożenia wniosku lub potrzebne przed podpisaniem umowy o dofinansowanie projektu (różne oświadczenia , zaświadczenia, pozwolenia, decyzje itp.)	Oświadczenia i zaświadczenia składane na kolejnym etapie rozpatrywania wniosku: - o braku możliwości odzyskania podatku Vat, - o udzieleniu pełnomocnictwa dyrektorowi szkoły, Inne – statut szkoły
14	Wartość całkowita projektu	468 780,00 zł
15	Planowana wartość wsparcia ze środków zagranicznych	0,00
16	Wymagany wkład własny	20% co stanowi 93 756,00 zł
17	Planowany zakres rzeczowo – finansowy nakładów na realizację projektu	Planowane zakupy usług: montaż sprzętu multimedialnego (rzutnika i ekranu) oraz odpowiedniego nagłośnienia i oświetlenia sali koncertowej, a także kurtyny wraz z transportem i szkoleniem dotyczącym obsługi – 24 000,00 zł Planowane zakupy towarów: doposażenie szkoły w instrumenty muzyczne i akcesoria do instrumentów: 2 saksofony altowe, flet poprzeczny, 4 klarnety, 2 trąbki posrebrzane, ksylofon i wibrafon w celu podniesienia standardów kształcenia poprzez zapewnienie uczniom dostępu do wysokiej jakości instrumentów. Zakup nowych instrumentów jest konieczny z uwagi na zużycie tych będących na wyposażeniu szkoły, a także na to, iż z powodu wysokich kosztów nie wszystkich uczniów stać na własny sprzęt muzyczny. Drugi aspekt zadania to zakup wyposażenia sali koncertowej szkoły: fortepianu koncertowego, sprzęt multimedialnego (rzutnika i ekranu) oraz odpowiedniego nagłośnienia i oświe-

Koncepcja projektów dofinansowywanych lub finansowanych ze środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej , niepodlegających zwrotowi środki z pomocy udzielonej przez państwa członkowskie Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA) , środków pochodzących z innych źródeł zagranicznych oraz ze środków budżetu Państwa z programów resortowych.		
		tlenia, a także kurtyny, w celu umożliwienia szkole organizacji profesjonalnych imprez, np. przeglądów, festiwalu, konkursów, przygotowujących uczniów szkoły do aktywnego udziału w życiu artystycznym. Planowane zakupy robót budowlanych: nie dotyczy
18	Zarządzanie projektem (ilość osób, forma zatrudnienia, miejsce zatrudnienia, stanowisko/funkcja, forma zatrudnienia w projekcie, miejsce zatrudnienia w projekcie, okres zatrudnienia, w przypadku dodatku specjalnego-wysokość dodatku w % od wysokości zasadniczej, za co przyznano dodatek i na jaki okres) ¹	Program nie przewiduje zatrudnienia osób zarządzających. Zarządzanie w ramach zakresu obowiązków dyrektor szkoły, główny księgowy oraz inspektor ds. nadzoru merytorycznego oświaty i kultury
19	Zamówienia publiczne powyżej 30 tys. euro – ilość i przedmiot	Zakup instrumentów wraz z akcesoriami - 1 Zakup wraz z montażem, transportem i szkoleniem, systemu nagłośnienia i oświetlenia - 1
20	Zamówienia publiczne w trybie zasady konkurencyjności-ilość i przedmiot	Nie dotyczy
21	Zamówienia publiczna w trybie rozeznania rynku-ilość i przedmiot	Zakup wraz z montażem, transportem systemu kurtyny -1 Zakup wraz z montażem, transportem projektora i ekranu - 1
22	Kto jest personalnie odpowiedzialny za zachowanie zgodności z wytycznymi programowymi	Dyrektor Szkoły, główny księgowy oraz inspektor ds. nadzoru merytorycznego oświaty i kultury
23	Zapotrzebowanie na audyt projektu (TAK lub NIE, jeśli TAK – planowany termin):	Nie
24	Sposób zabezpieczenia dokumentacji, po zamknięciu projektu (osoba odpowiedzialna za skompletowanie dokumentów, nadzór nad przekazaniem dokumentów)	Dokumentacja będzie zabezpieczona w szkole (faktury, rozliczenie i sprawozdania), nadzór nad przekazaniem dokumentów oraz inspektor ds. nadzoru merytorycznego oświaty i kultury. Osoby odpowiedzialne: dyrektor Szkoły Muzycznej I Stopnia w Chełmży, główny księgowy, pracownik Wydziału Edukacji i Spraw Społecznych

¹ dotyczy wyłącznie projektu, należy wpisać odrębnie każdą osobę